

28 AVRIL 2025

JOURNÉES DU CRIME ET DE LA SCIENCE

PHASE 2

ALICE HOEDTS - IRIS BOUBENNEC - DAVID BOBET - TIPHAINE CHANCLOU



REMISE EN CONTEXTE

Objectif

Proposer un atelier interactif pour enfants.

Axe retenu

Atelier de création du **portrait-robots** d'un suspect à l'aide d'une application.

Fonctionnalités générales

Application de création de portrait-robot

Calcule du **pourcentage** de ressemblance avec le portrait attendu

Galerie de tous les portraits réalisés



Objectifs pédagogiques

- Développer la **capacité d'observation**
- Stimuler la **mémoire visuelle**

SOUS SURVEILLANCE

APPLICATION



Inspiration

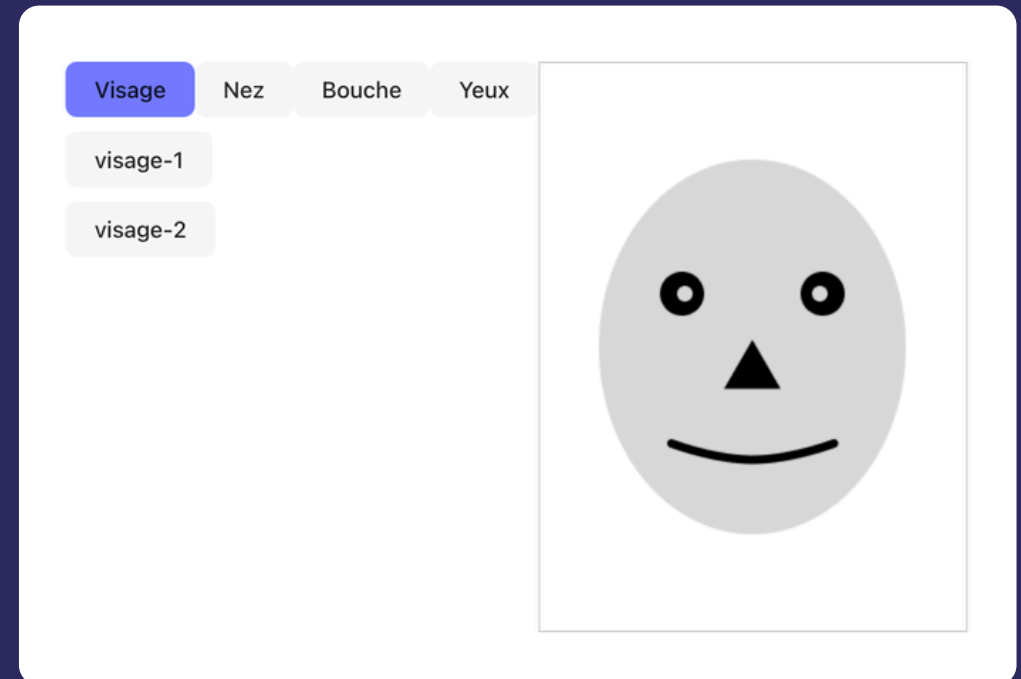
Outils de personnalisation de personnages :

- Sims
- Bitmoji - SnapChat
- Mii - Wii

Notre plateforme (Démo technique)

- Application react
- Choix d'images pour chaque élément (yeux, bouches...)
- Déplacement des images
- Système de score possible
- Enregistrement des portraits possible (impression, bdd..)

Outil Portrait Robot - Simulation



CONCEPT 1

🕒 5 - 10 min

Mode de jeu 1V1

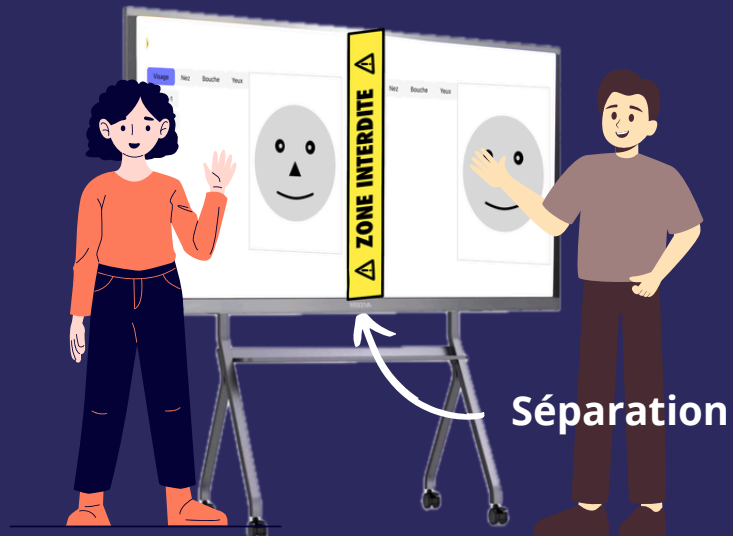
6 - 10 ans

- 1 **Visionnage de la scène de crime**
Objectif : repérer le suspect

- 2 **Chacun reconstitue un portrait-robot**
 - Celui qui a le plus de % de ressemblance gagne
 - 3 manches - 3 suspects à trouver ?

Split screen sur grande tablette (écran partagé)

2 tablettes



OU



CONCEPT 1

🕒 5 - 10 min

Scénario vidéo - animation

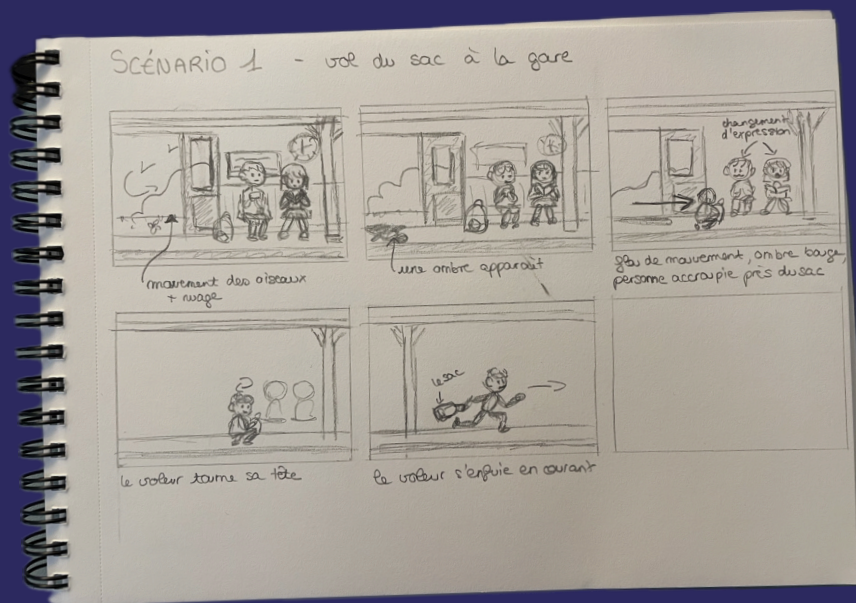
6 - 10 ans

Scénario 1 - Vol à la gare/metro

Une personne est assise et un voleur apparaît furtivement pour voler son sac. Son visage apparaît brièvement avant sa fuite.

Scénario 2 - Casse au musée (concept 1&2)

Un cambrioleur descend par une corde dans un musée pour voler un tableau. Son masque glisse accidentellement, dévoilant son visage.



Réalisation d'une vidéo en animation 2D

Outils : Procreate Dreams / After Effects



Inspirations :

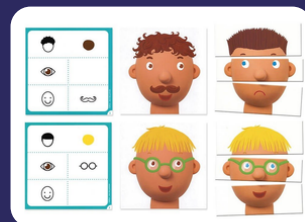
- [Karambolage - ARTE](#)
- Rick et Morty

CONCEPT 1

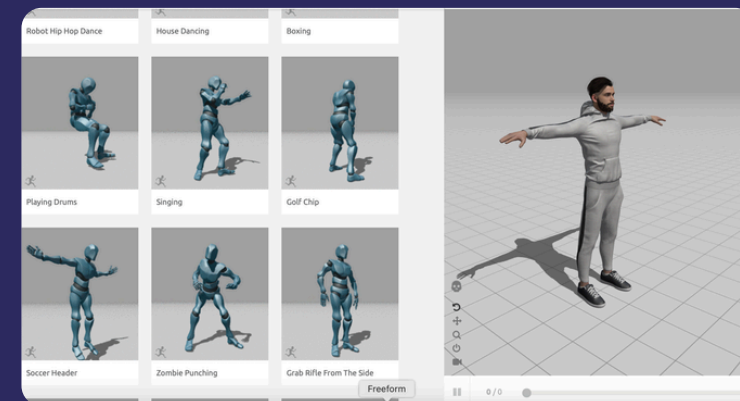
🕒 5 - 10 min

Pistes graphiques

6 - 10 ans



↖
Piste principale
2D - style cartoon



↖
Piste secondaire :
Mixamo - motion
capture 3D

CONCEPT 2

Mode de jeu collaboratif

🕒 7 min

10 - 14 ans

1

Regarde la vidéo et décrit le suspect



Tablette 1

2

Reconstitue le portrait robot



Tablette 2

Mode de jeu plus réaliste :
portrait-robot réalisé par un intermédiaire et non par le témoin direct.

CONCEPT 2

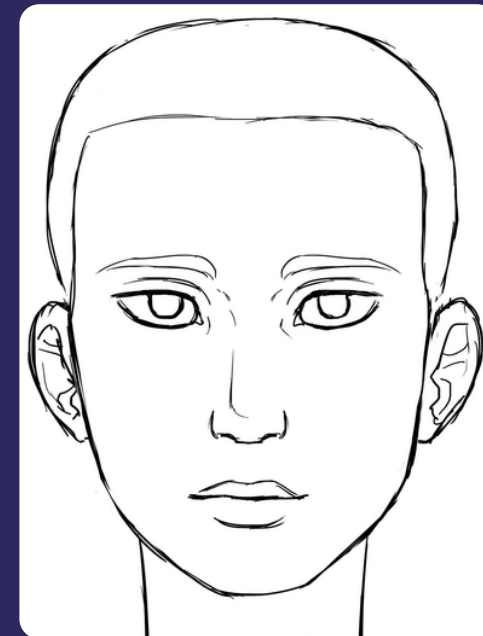
🕒 7 min

Pistes graphiques

10 - 14 ans



Vidéo "caméra de surveillance"
Scène sans violence



Portrait-robot
Style semi-réaliste

CONCEPT 3

🕒 10 min

Mode de jeu solo ou collaboratif

12 - 16 ans

3 témoignages vidéo complémentaires

1



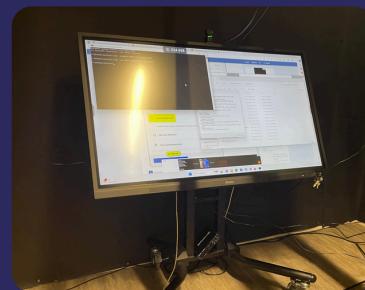
1 menteur ?



Reconstituer le portrait robot

Complexification du game play :
plusieurs sources plus ou moins fiables

2



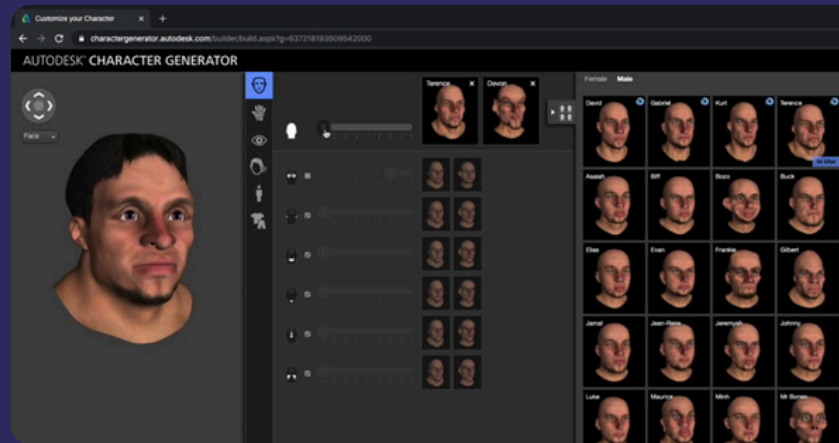
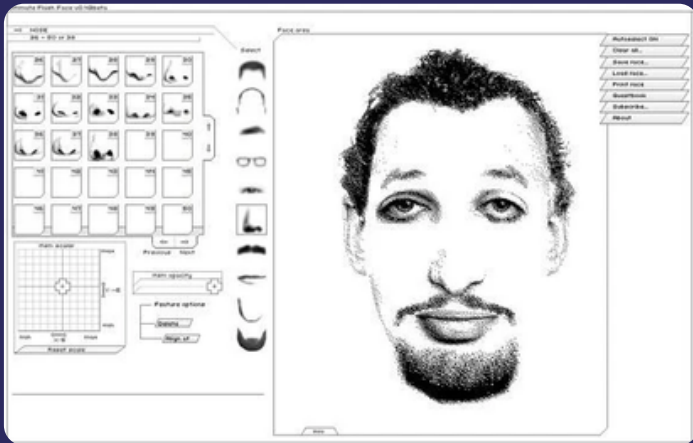
Ecran interactif
ou tablette

CONCEPT 3

🕒 10 min

Pistes graphiques

12 - 16 ans



↖
Portraits réalistes
Photos / 3D



↖
Portraits réalistes
Noir et blanc
Source : FlawhFace - application gratuite

UNIVERS DU STAND



Pistes graphiques

Immersion dans un bureau de police



T-shirts personnalisés



Enseigne



Draps noirs pour habiller le stand
Ambiance sombre



Drapeau français



Carte du secteur



RÉSUMÉ

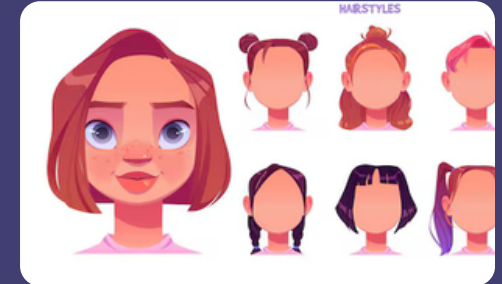


1 CONTRE 1

Enfants

5 - 10 min

Mémoire et observation.

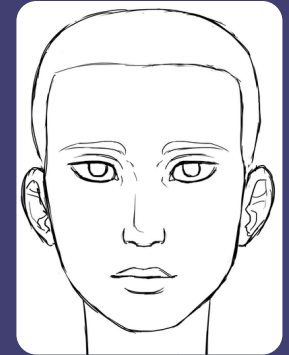


COLLABORATIF

Pré-ados

7 min

Plus réaliste, esprit d'équipe.



TÉMOIGNAGES

Ados - Adultes

10 min

Éviter les biais d'interprétation.



**MERCI POUR
VOTRE ÉCOUTE**

MOODBOARD



NOS RECHERCHES -



Vidéo documentaire : Réalisation portraits robot

Claire, fonctionnaire de police technique et scientifique explique **comment on réalise un portrait robot.**

<https://www.dailymotion.com/video/x8isrr7>



Article : Et si vous faisiez votre portrait-robot?

- Outil de création de portrait-robot en assemblant divers éléments du visage.
- Exercice difficile, souvent avec des résultats approximatifs ou amusants.
- Approche **ludique** du portrait policier.

<https://www.20minutes.fr/france/315461-20090327-si-faisiez-portrait-robot>



Article : Et si vous faisiez votre portrait-robot?

Explique comment les portraits-robots sont réalisés à partir des descriptions de témoins pour aider à identifier des suspects. Il souligne aussi leurs limites, car les souvenirs peuvent être flous, rendant les portraits parfois approximatifs.

<https://www.police-nationale.net/portraits-robots-005/>